

IKONSÄLLSKAPET

Rundbrev 1



Maj 2003

Ikonsällskapet grundat

Tisdagen den 29 april grundades Ikonsällskapet, "det senaste bidraget till den redan rika föreningsfloran i Sverige", som Ulf Abel sade i sin introduktion. Ett 35-tal intresserade hade hörsammat inbjudan till konstituerande möte på Konstakademien i Stockholm och framförde sin samfälliga önskan om grundandet av en förening för "ikonernas vänner". Sammanlagt hade ca 65 personer från olika delar av landet per post anmält sitt förhandsintresse.

Ulf Abel hälsade välkommen och presenterade planerna på och förberedelsearbetet med sällskapet. Så övertogs klubban av Anders K.Hägglund, som valts till mötesordförande. Vid hans sida fanns den valde mötessekreteraren Paul Nordgren. Snabbt och enhälligt beslöts om bildandet av Ikonsällskapet, och beslutet möttes av applåder.

Enligt stadgarna - som också klubbades under mötet - skall Ikonsällskapet "förmedla och fördjupa kunskap om ikoner från skilda perspektiv - teologi, liturgi, konst, litteratur, historia, musik mm". Arbetsformerna inkluderar föreläsningar, seminarier, studiebesök, studieresor, och publikationer. Föreningen är öppen för alla ikonintresserade, mot en årsavgift av f n 200 kronor (inbetalningskort kommer). Den leds av en styrelse bestående av ordförande och sex ledamöter.

Till ordförande valdes Ulf Abel, och i styrelsen ingår dessutom Helena Bodin, Ann Edholm, Kaj Engelhart, Elisabeth Löfstrand, Kajsa Mattas och Paul Nordgren. Styrelsens ledamöter presenteras på andra sidan av detta brev.

Sedan ordförandeklubban återgått till Ulf Abel diskuterades Ikonsällskapets kommande verksamhet under året. Ett önskemål var en särskild visning av sällskapets ordförande i ikonutställningen på Nationalmuseum, som en enda och sista programpunkt under våren. Övriga program planeras för hösten och framåt.

Vid styrelsens första sammanträde, som följde direkt efter det konstituerande mötet, fördelades styrelseuppgifterna enligt följande:

Vice ordförande: Ann Edholm

Sekreterare: Helena Bodin

Kassör: Paul Nordgren

Klubbmästare: Kajsa Mattas

Matrikelansvarig: Elisabeth Löfstrand

Informationsansvarig: Kaj Engelhart

Visning: Ikoner på Nationalmuseum

Ulf Abel visar utställningen för Ikonsällskapets medlemmar den 10 juni kl. 17 och den 11 juni kl. 14. Inträde till museet: 60 kronor (15 - 30 deltagare per visning). Obligatorisk anmälan senast 6 juni med namn, telefonnummer och önskad dag till sällskapets sekreterare Helena Bodin, tel. 08 - 847009, mail: helena.bodin@littvet.su.se. V.g.vänd! ➤

Ikonsällskapetets styrelse 2003

Ulf Abel:

FD, f.d. intendent vid Nationalmuseum. Specialområde: bysantinsk och rysk medeltidskonst. Många publikationer, bl.a. den beskrivande katalogen "Icons" över Nationalmusei 325 ikoner, 2003.

Helena Bodin:

FD, litteraturvetare vid Stockholms universitet. Särskilt intresserad av intermediala samband mellan texter och ikoner av olika slag, från bysantinska hymner till modern lyrik.

Mail: helena.bodin@littvet.su.se

Ann Edholm:

Konstnär, främst i måleri, professor vid Konsthögskolan i Stockholm 1992-98 och Valand i Göteborg 1999-02. Ledamot av Kungl. Akademien för De Fria Konsterna.

Mail: ann_edholm@hotmail.com

Kaj Engelhart:

FK, informationssekreterare/redaktör vid Caritas Sverige, ordf. i katolska Kommissionen för interreligiös dialog, journalist, redaktionsmedlem i tidskrifterna Hela Jorden och Dialog.

Mail: volodya@swipnet.se; kaj@caritas.se

Elisabeth Löfstrand:

FD, universitetslektor, undervisar i ryska språket och rysk historia vid Slaviska institutionen, Stockholms universitet. Specialområde: svensk-ryska förbindelser under 1600-talet.

Mail: elo@slav.su.se

Kajsa Mattas:

Konstnär, främst i skulptur, ledamot av Kungliga Akademien för De Fria Konsterna.

Mail: kajsamattas@chello.se

Paul Nordgren:

FM, utredningsledare vid Statens folkhälsoinstitut. Verksam inom ryska ortodoxa Hl. Sergij församling (Moskvapatriarkatet) i Stockholm.

Mail: paul.nordgren@telia.com

