

IKONSÄLLSKAPET

Rundbrev 36



September 2014

Styrelsen hälsar samtliga medlemmar varmt välkoma till höstterminens aktiviteter. Vi hoppas att programmen kommer att locka!

PROGRAM

TISDAG 14 OKTOBER kl. 18.30. Stockholms Universitet, sal E 413 (hus E, plan 4), Frescati. T-banestation: Universitetet

Theodor Kallifatides presenterar sin senaste, just utkomna roman, ”Med sina läppars svalka”

Ikoner och ikonmåleri spelar en betydelsefull roll i romanen, i och med att dess huvudperson kommer att ägna sig just åt detta. Utöver författarens presentation av romanen och boksignering hoppas vi också kunna diskutera frågor i stort kring Grekland och ikoner. Kvällen avslutas med sedvanligt tésamkväm. För icke-medlemmar kr. 50:-

ONSDAG 5 NOVEMBER kl. 18.30. Stockholms Universitet, sal 397 (hus E, plan 3)

Två ikoner – två presentatörer

Johan Selander: Den heliga platsen – Moses, den brinnande busken och Katarinaklostret i Sinai / Ulf Abel: ”Välsignad vare de himmelska härskarna” eller Den stridande kyrkan – Rysslands kanske märkligaste ikon.

Två av våra styrelsemedlemmar har valt var sin ikon för denna presentation, ikoner som inte hör till de mest kända och reproducerade, en bysantinsk och en rysk, bevarade på Katarinaklostret resp. Tretjakovgalleriet i Moskva. Kvällen avslutas med tésamkväm. För icke-medlemmar kr. 50:-

ONSDAG 3 DECEMBER kl. 18.15 (obs!) Stockholms Universitet, sal E 413 (hus E, plan 4)

Filmen ÄNGLARNAS TYSTNAD, med ortodox kyrkosång

Denna kväll kommer vi att få se/höra hela den film om ortodox kyrkosång i skilda traditioner som vi lyssnade till en del av vid senaste årsmöte. Då bestämdes på allmän begäran att vi skulle ägna denna kväll åt att visa filmen i sin helhet. Även denna gång inleds kvällen med en introduktion av Paul Nordgren. Då filmen är relativt lång börjar vi redan 18.15, för att ge utrymme åt ett avslutande tésamkväm. För icke-medlemmar kr. 50:-.

ÅRETS VÅRRESA

Årets resa gick till Riga 6 – 9 juni med ett tjugotal medlemmar. Premissen för detta år var en kortare, mindre kostsam resa, samtidigt som förrförra årets Rigaresenärer såg fram emot den gudstjänst i Rigas stora gammaltroendekyrka som vi redan då inbjöds till. Att besöka ett gammaltroende bönehus även om det inte pågår gudstjänst är ofta omöjligt, särskilt i Ryssland. Att få närvara vid en gudstjänst är ännu ovanligare. Att på detta sätt bli inbjuden att vara med och fira gudstjänst är närmast unikt!

En lugn och stilla båtferd Stockholm – Riga, inkluderande resans enda kollektiva måltid, följd av en kortare bussferd, förde oss till Jurmala, den välkända badorten 2 ½ mil väster om Riga och till vårt hotell för två nätter. Den rent mediterrana värmen och solskenet lockade till sommarlätta promenader utmed de väldiga sandstränderna, till bad, till vandringar i den lilla staden med sin speciella atmosfär. Här bjöds inte minst ett fascinerande arkitektoniskt panorama, med välrestaurerade träslott med torn och tinnar från 1860/70-talen, följda av böljande jugendvillor från sekelskiftet 1900 fram till postkommunistiska, moderna villor i nyfunktionalistisk stil. Allt charmigt och lockande. Med ett inte helt modernt lokaltåg, erinrande om det gamla Djurholmståget, kunde man på 30 minuter ta sig till Riga, för kyrkokonserter, härlig opera (en internationell operafestival pågick just) etc. etc.

Tidigt följande morgon avfärd med vår buss till pingstdagsgudstjänsten i Rigas stora gammaltroendekyrka, med lång tradition på denna plats. Det märkliga, väldiga gudstjänstrummet med sin helt slutna ikonostas, fylld av hundratals enhetliga ikoner, alla täckta av nyputsade, skinande klädnader i silver och guld, samt försedda med ett individuellt brinnande litet ljus, den särpräglade liturgiska sången av en liten kör med manliga och kvinnliga röster, församlingens allvar. Alla stående, i fullkomlig stillhet. Det hela gjorde ett starkt intryck på oss alla, en upplevelse bortom tid och rum.

Efter gudstjänsten for vi med vår buss till hamnen för att lämna våra väskor. Och sen hade vi en hel eftermiddag i kulturhuvudstaden Riga, med dess gamla stad, dess kyrkor, den berömda jugendarkitekturen, museer, restauranger... När vi åter stod på kajen i Värtan enades vi om att denna korta, intensiva resa trots allt måste höra till en av Ikonsällskapetets mest lyckade! Ett varmt tack till Elisabeth Löfstrand som gjort den möjlig!

U.A.

P.S. Styrelsen har utrett frågan om en mer centralt belägen möteslokal. Vi har dock inte kunnat hitta något fullgott alternativ till universitetet. Där finns – till rimligt pris – tillgång till lokaler när vi behöver dem, full teknisk utrustning (många av våra föredragshållare vill visa powerpoint) samt möjlighet till tésamkväm. Tillgången på parkeringsplatser är också god för dem som föredrar att komma med bil.

Du har väl betalat årsavgiften, (kr 200:-/person)? Pg 121 05 33-4

Har Du e-mail? Ge oss Din mailadress, så får Du rundbrevet direkt i Din dator! Och meddela adressändring, tack!

IKONSÄLLSKAPET

c/o Ulf Abel, Oxundavägen 42, 194 46 Upplands Väsby.
Rundbrevsredaktör: Kaj Engelhart. Mail: kajcaritas@hotmail.com